

## Безотметочное обучение

Безотметочный контроль и оценка предметных УУД – выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником. Он не подразумевает сравнения его с другими детьми.

Основные принципы	Главные критерии самооценки и самоконтроля	Формы контроля
<p>- дифференцированный подход;</p> <p>- контроль и оценивание на критериальной основе, выработанной совместно с учащимися;</p> <p>- самоконтроль и самооценка учащегося предшествует контролю и оценке сверстников и учителя.</p> <p><b>Виды контроля</b></p> <p>- текущий контроль;</p> <p>- тематический контроль;</p> <p>- итоговый контроль.</p>	<p>- усвоение ЗУН, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;</p> <p>- <u>сформированность общеучебных умений</u> деятельности ученика (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу);</p> <p>- развитость познавательной активности и интересов, прилежания и старания;</p> <p>- для формирования действий самоконтроля и самооценки надо уделять особое внимание развитию рефлексивных умений и навыков учащихся.</p>	<p>- устный опрос;</p> <p>- <u>письменный опрос</u>;</p> <p>- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку учащихся после освоения ими определенных тем;</p> <p>- самостоятельные работы, демонстрирующие умения учащихся применять усвоенные знания на практике;</p> <p>- тестовые диагностические задания;</p> <p>- <u>графические работы</u>:</p> <p>-рисунки, диаграммы, схемы, чертежи;</p> <p>- административные контрольные работы (за четверть, полугодие, год).</p>

## Определение уровня обученности и развития учащихся (1 — 2 классы)

### Чтение

<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе <b>не менее 25-30</b> слов в минуту <i>(в конце года)</i>;</li> <li>- понимание значения отдельных слов и предложений;</li> <li>- умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слоговой способ чтения, темп – <b>20-25</b> слов в минуту, 2-4 ошибки;</li> <li>- не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного;</li> <li>- умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение по буквам, темп – <b>ниже 20</b> слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения;</li> <li>- непонимание общего смысла прочитанного текста;</li> <li>- неправильные ответы на вопросы по содержанию.</li> </ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

### Письмо

<ul style="list-style-type: none"> <li>- письмо с правильной каллиграфией;</li> <li>- 1-2 недочета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2-3 существенных недочета <i>(несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине)</i>;</li> <li>- 1-2 негрубых недочета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- письмо в целом не соответствует многим требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.</li> </ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

#### **Негрубые недочеты:**

- частичные искажения формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

## Орфография

- письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.	- 5 ошибок, 5-7 недочетов.	- свыше 5 ошибок и 7 недочетов.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Устная речь

- полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или 1 неточность в речи.	- ответы, близкие к требованиям высокого уровня, но есть неточности в речевом оформлении ответов.	- ученик в целом понимает материал, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами; - ошибки при работе с текстом; - излагает материал несвязно.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Математика Устные вычисления

<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
- производит вычисления правильно и достаточно быстро; - осознанно усваивает учебный материал; - умеет самостоятельно им пользоваться.	- в ответах отдельные неточности в формулировках; - не всегда использует рациональные приемы вычислений.	- в ответах незнание большей части программного материала.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Письменные вычисления

- безошибочно.	- не более 3 грубых ошибок.	- более 3 грубых ошибок.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Задачи

- самостоятельно и безошибочно решает задачи.	- отдельные неточности в формулировках; - ошибки в вычислениях и решениях задач; - ошибки исправляет сам или с помощью учителя; - не более 1 грубой и 3-4 негрубых ошибок.	- не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя;  - 2 и более грубых ошибок.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Геометрия

- называет геометрические фигуры и их признаки правильно; - распознает геометрические фигуры; - чертит их , используя линейку, угольник, циркуль.	- знает геометрические фигуры ;  - но допускает неточности в определении существенных признаков фигур.	- не умеет ориентироваться в геометрических понятиях.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Окружающий мир

- наблюдателен; - способен раскрывать взаимосвязи, применять знания на практике.	- допускает неточности; - затрудняется в применении знаний на практике.	-незнание программы; - не выполняет практические работы даже с помощью учителя.
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Работа с книгой

<ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно ориентируется в детских книгах;</li><li>- легко вычленяет на обложке и прочитывает название книги;</li><li>- определяет тему, сопоставляя три внешних показателя ее содержания:</li><li>- фамилию автора, заглавие, иллюстрацию на обложке и в тексте.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- то же;</li><li>- то же;</li><li>- определяет тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей содержания книги:</li><li>- фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- обращается к книге только после напоминания учителя;</li><li>- самостоятельно ориентируется в книге с типовым оформлением;</li><li>- вычленяет и прочитывает название с помощью учителя; определяет тему, принимая во внимание иллюстрации на обложке и в тексте.</li></ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Планирование работы

<ul style="list-style-type: none"><li>- умение правильно понять учебную задачу;</li><li>- умение самостоятельно и последовательно составить алгоритм действий;</li><li>- умение выбрать рациональные приемы и способы работы.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- то же;</li><li>- умение с помощью учителя составить алгоритм действий и выбрать рациональные приемы и способы работы.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- не понимает учебную задачу</li><li>- составляет алгоритм действий только с помощью учителя;</li><li>- затрудняется при выборе рациональных приемов и способов работы</li><li>- даже при помощи учителя.</li></ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Самооценка

<ul style="list-style-type: none"><li>- ученик ставит себя на 7-10 ступеньку лесенки (методика «Лесенка»);</li><li>- уверен в себе при выборе заданий и предложенных работ;</li><li>- сразу берется за решение трудных задач;</li><li>- сам ищет причины неудачи.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ученик ставит себя на 5-6 ступеньку;</li><li>- то же;</li><li>- но при первой неудаче теряет уверенность, принимает новое задание с недоверием;</li><li>- берется за его выполнение с помощью учителя.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ученик ставит себя ниже 5-й ступеньки;</li><li>- не уверен в своих силах, имеет низкий уровень притязаний;</li><li>- обычно выбирает самые легкие задания.</li></ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

Определение уровня развития познавательных мотивов и активности учащихся производится по результатам наблюдений учителя за детьми и при помощи диагностических методик. Методика Н.Г. Лускановой включает схему анализа детских рисунков на школьную тему и краткую анкету (*отношение детей к школе, к учебе*).

### Познавательные мотивы и активность

- 25-30 баллов за ответы;	- 15-24 балла;	менее 15 баллов.
<b>Фамилии учащихся</b>		

### Ценностные отношения личности

<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает активное участие в деятельности класса;</li> <li>- во время бесед с интересом обсуждает вопросы;</li> <li>- правильно оценивает ситуации;</li> <li>- аргументирует свою точку зрения;</li> <li>- умеет организовать ребят, повести за собой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает участие в деятельности класса, следуя за другими ребятами;</li> <li>- участвует в обсуждении различных вопросов и событий;</li> <li>- но испытывает затруднения в аргументации своей точки зрения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- малоактивен в делах класса, предпочитает позицию зрителя;</li> <li>- иногда увлекается порученным делом;</li> <li>- но быстро охладевает к нему;</li> <li>- при оценке событий не умеет аргументировать свою точку зрения ;</li> <li>- или неверно их оценивает.</li> </ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

### Отношение к учению

<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышенный интерес к знаниям;</li> <li>- понимает необходимость хорошо учиться как долг;</li> <li>- всегда добросовестен в учении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к знаниям;</li> <li>- понимает необходимость хорошо учиться;</li> <li>- добросовестен в учении;</li> <li>- но иногда бывают срывы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не проявляет интерес к знаниям или интерес ситуативен;</li> <li>- добросовестен только по отношению к предметам, к которым проявляет интерес;</li> <li>- учится по принуждению;</li> <li>- не проявляет старания.</li> </ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Отношение к труду

<ul style="list-style-type: none"><li>- ответственное отношение к любым трудовым поручениям;</li><li>- любит участвовать в трудовых делах;</li><li>- проявляет инициативу.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ответственное отношение к трудовым поручениям;</li><li>- но в отдельных случаях может не выполнить порученное;</li><li>- любит участвовать в трудовых делах;</li><li>- но включается в них только по инициативе других.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет трудовые поручения тогда, когда есть постоянный контроль со стороны учителя;</li><li>- включается в трудовую деятельность лишь по необходимости;</li><li>- редко доводит дело до конца;</li><li>- часто уклоняется от участия в трудовых делах.</li></ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Отношение к людям

<ul style="list-style-type: none"><li>- следует нравственным нормам в любых ситуациях;</li><li>- проявляет постоянную готовность помочь товарищам, взрослым и младшим.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- следует нравственным нормам, но в сложных конфликтных ситуациях нередко теряется;</li><li>- проявляет готовность помочь товарищам, взрослым, но делает это без энтузиазма.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- затрудняется принимать правильное решение в жизненных ситуациях;</li><li>- поступает часто интуитивно, сам не ищет места приложения сил;</li><li>- иногда поступает вопреки нравственным нормам;</li><li>- если помогает, то исполняет это как повинность.</li></ul>
<b>Фамилии учащихся</b>		

## Система безотметочного обучения

План отзыва об ответе	Принципы безотметочного обучения (по Г.А.Цукерман)
1. Правильность. 2. Полнота. 3. Последовательность. 4. Структура: вступление, доказательство, вывод. 5. Самостоятельность ответа.	1. Самооценка ученика должна предшествовать учительской оценке. 2. Самооценка учащегося должна постепенно дифференцироваться. 3. Оцениваться должны только достижения учащихся, предъявляемые самими детьми для оценки, опираясь на правило «Добавлять, а не вычитать». 4. Содержательное (само)оценивание должно быть неотрывно от умения себя контролировать. 5. Учащиеся должны иметь право на самостоятельный выбор сложности контролируемых заданий. 6. Оцениваться прежде всего должна динамика успешности учащихся относительно самих себя. 7. Учащиеся должны иметь право на сомнение и незнание, которое оформляется в классе и дома особым образом. 8. Для итоговой аттестации учащихся должна использоваться накопительная система оценок.

С действием самооценки и контроля ребенок встречается уже на первом уроке. Ему предлагается лесенка из 10 ступеней. Каждый из детей рисует себя на той ступени, на которой считает нужным. Такая работа – первый опыт ребенка по самооценке, которая впоследствии будет формироваться и совершенствоваться на каждом уроке. Чаще всего дети ставят себя на верхние ступеньки.

*Я ничего не знаю, не умею.*

*Я все знаю, все умею.*

Три варианта самооценки письменных работ:

- оценка учеником уже выполненной, но непроверенной работы;
- оценка учеником уже проверенной, но неоцененной учителем работы (эффективна на первом этапе формирования самооценки и контроля);
- прогностическая оценка, которая является наиболее важной и сложной, но именно она становится базой для формирования умения оценивать себя.

Школьник работает с оценочной шкалой непосредственно перед выполнением работы. Чаще всего такой способ оценивания применяется на самостоятельных, контрольных работах.

### Оценочная шкала

*Грамотность*

*Аккуратность*

*Внимание*

Ребенок ставит крестик на данной шкале: вверху – если работа соответствует данному критерию полностью, внизу – если не соответствует критерию вообще. Учитель рассматривает адекватность самооценки с каждым ребенком индивидуально, при необходимости корректируя ее.

Вместо оценочной шкалы можно ввести **трехцветный индикатор:**

красный - «*Я не знаю, прошу помощи*»;

желтый - «*Сомневаюсь, не уверен*»;

зеленый - «*Знаю, умею*».



Оценивая так себя, ученику сложно увидеть свой «рост», так как шкалы находятся в разных тетрадях и на разных страницах. Поэтому в оценке письменных работ используется еще и балльная система самооценки, которая:

- не привязана к пятибалльной системе оценивания и всегда изменяется в зависимости от работы;
- разрабатывается совместно с учениками;
- учитывает объем и сложность предлагаемого материала.

Тестово- диагностическая работа состоит из ряда заданий по определенной теме и оценочного листа.

#### Оценочный лист к работе:

<i>Основные умения</i>	<i>№ задания</i>	<i>Прогностическая оценка</i>	<i>Итоговая оценка</i>
Умею решать задачу по схеме.			

Итогом работы по оценочному листу является беседа учителя и ученика об адекватности самооценки ребенка.

На основании тестово-диагностических, проверочных и контрольных работ дети фиксируют выполнение заданий в специальной тетради

#### «Дневник моего «роста».

##### Разделы:

1. «*Мои умения и знания*» (по предметам). Оценивает себя по каждому умению ежемесячно.
2. «*Как растет читатель*» и «*Как я считаю*».

**Фиксация результатов** может происходить двумя способами:

- а). С использованием цветов:
  - зеленый – «*Я доволен, я вырос*»,
  - желтый – «*Мне надо еще работать*»,
  - красный – «*Прошу помощи*».
- б). С использованием рисунка человечка с разным выражением лица.

Можно использовать **листы мониторинга уровня основных умений** учеников:

- а). Таблица «Учет выполнения учебной программы учащимися».
- б). Таблица «Мониторинг уровня основных умений» по предмету.

Для заполнения второй таблицы целесообразнее использовать

#### **четырёхцветный индикатор:**

- зеленый – «*Хорошо знаю и могу помочь*»,
- синий – «*Знаю*»,
- желтый – «*Сомневаюсь*»,
- красный – «*Не знаю*».

Итоговая аттестация учащихся основана на анализе оценок всех критериев за учебный год (накопительная система). При такой системе накапливаются не отметки за работы учащихся, а содержательная информация о них. Все это составляет

#### «Портфель ученика».

##### Разделы:

1. Карта знаний (*в виде рефлексивной таблицы*).
2. Тетрадь личных открытий.
3. Творческая тетрадь.
4. Тетрадь достижений.
5. Дневник «роста» (*или листы мониторинга уровня усвоения ЗУН*).
6. Дипломы, награды и т.д.

## **Обучение без отметок – будущее школы**

Система поддержки и поощрения. Знакомство со словами «качественная работа» (красота письма, правильное оформление).

За хорошую работу – картинки по интересам.

В устной работе – словесная оценка: «умница», «молодец», «приятно слышать такой ответ» и т.д. Если ответ неправильный, просить не огорчаться: «Не беда, пройдет немного времени и ты научишься».

Отсутствие «отличников» и «двоечников» вносит в коллектив микроклимат семьи, в которой присутствуют доброжелательность, участие в судьбе каждого. Надо всем классом ждать, когда все научатся хорошо работать.

Учение должно базироваться на стремлении хорошо работать. Спокойное обучение приносит свои плоды. Самое главное – уверенность детей, что каждый из них для учителя желанный ученик, что никого из детей он не любит больше, чем его самого.

Контроль за учебной работой можно вести по «старой» системе, с отметками. Но ставить их незаметно для детей, в отдельную тетрадь. Это нужно, чтобы следить за пробелами.

Когда дети хорошо усвоят, что такое качественная работа, можно и «пятерки» ставить. Других отметок в классе нет.